



1868 : sombre époque pour la colonie de l'île de la Réunion qui traverse une crise sucrière sans précédent. Sombre période également pour Michel Saint-Ange, petit Créole de douze ans. Son père est en prison, sa mère est sans le sou et lui, Michel, doit abandonner maison et famille pour s'installer à Saint-Denis, apprenti tailleur chez son oncle.

Pourtant, ces tourments ne sont rien en comparaison des épreuves qui attendent le *marmaille*.

Bien sûr, la vie dionysienne garde quelques éclats d'un passé prospère durant lequel toutes les dépenses et toutes les extravagances étaient permises. De somptueux attelages circulent encore rue de Paris et boulevard Doret. Les bals du Gouverneur attirent toujours la haute société créole. Les courses hippiques de la Redoute sont, deux fois l'an, le grand événement à la fois populaire et mondain

du chef-lieu. Cependant, la colonie des grands propriétaires est à l'image du Second Empire qui règne en métropole : autoritaire et moribonde. Une bataille âpre et haineuse se livre entre des conservateurs soutenus ouvertement par l'Église et des libéraux aux convictions anticléricales affichées.

Bien malgré lui, le jeune Saint-Ange verra sa vie bouleversée par ces luttes politiques et idéologiques acharnées. Pris dans la tourmente des manifestations dionysiennes, il participera aux dramatiques événements de décembre 1868 et à leur sanglante répression par l'armée. Puis, l'impitoyable justice impériale l'enverra rejoindre les 240 détenus de l'Ilette à Guillaume, pénitencier pour enfants dirigé par les Pères du Saint-Esprit.

Ces événements tragiques et méconnus de l'histoire réunionnaise, Pascale Moignoux les fait revivre autour de Michel Saint-Ange, mais aussi de Théo touchant Gavroche créole, et de Jean-Baptiste jeune Frère spiritain généreux et idéaliste. Après sa biographie du missionnaire spiritain Clément Rimbault, Pascale Moignoux offre ici son premier roman historique, fruit d'une longue et minutieuse enquête qui nous permet de mieux comprendre la complexité de la société réunionnaise post-esclavagiste.

Pascale MOIGNOUX, *Graine de bagnard. Roman d'une enfance sacrifiée à l'Ilette à Guillaume*, Sainte-Marie (Ile de la Réunion), Azalées Editions, 2006, 475 p. ISBN : 2-915923-30-2